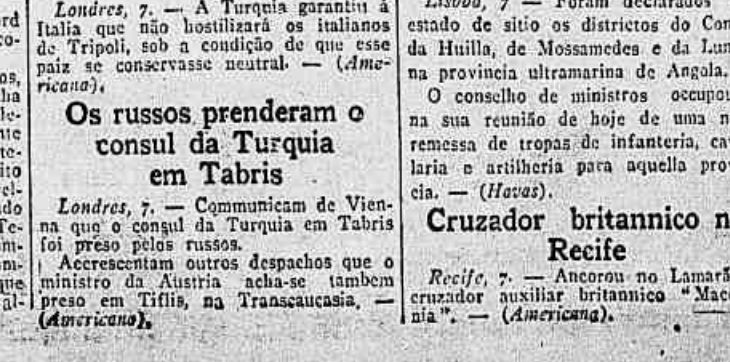


**em Tabris**  
Londres, 7. — Communicaçao de Vienna, que o concul da Turquia em Tabris foi preso pelos russos.  
Acerescaam outros despachos que o ministro da Austria achca-se tambem preso em Tiflis, na Transcaucasia, — *(Americano).*





















se por **130\$000**  
**mensaes**  
com 2 salas, 3 quartos, ha-  
bitaçao e quintal. Fogão a  
gás, luz electrica. Rua São  
Xavier n. 719; trata-se de  
uma casa nova.  
1311

**ALUGUEIRO ESCOLAR**  
special em artigos de higiene  
mudou-se para a rua Sete  
de Abril n. 219 a 225.  
802

**Escola Normal**  
EXAME DE ADMISSÃO  
O novo Annexo do Instituto Poly-  
technico recebeu alumnas n. 14  
e alumnos n. 12.  
Onde, Rua Rio Branco n. 84.  
1077











## Campos &amp; Teixeira

[illegible]

**TELEPHONE N. 721 — NOR**

CARUSO, LISBOA & C.

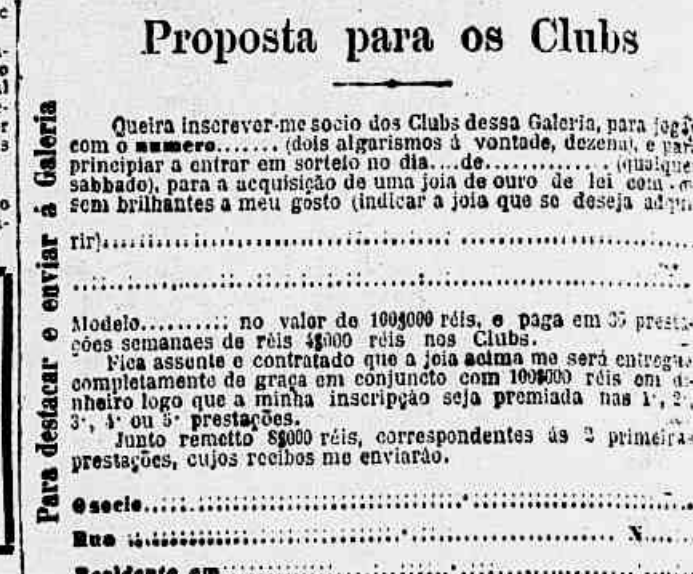












1970 N. 12/13.



## LOTÉRIAS

### CANDELARIA

Extrações sob a fiscalização  
do Federal e Municipal  
da tarde a  
Avenida Rio Branco 59  
A única que faz extrações  
pelo sistema de Urnas  
e Esferas

Quinta-feira, 19 do corrente  
7 DO NOVO PLANO N. 20

10.000\$000

Só foram 8.000 bilhetes divididos  
em quintos.  
Bilhete inteiro 5\$500 com o selo.  
Dá-se vantajosa comissão nos po-  
diões de mais de 100.000.

N. 11—Os prêmios superiores a  
20.000 estão sujeitos ao desconto de  
5%.

Os pedidos devem ser dirigidos ao  
trocador, sr. Antonio Placido Mar-  
ques, n. 11.

59 Avenida Rio Branco 59  
Caixa do Correo 48  
Telephone n. 2.343

RIO DE JANEIRO

## COMMODO

Alugue-se um, em ótima localidade,  
próprio para rapazes do comércio;  
trata-se na praça da República n. 11,  
112.

## Salas e quartos

English hotel completamente refor-  
çado, só a família e cavalheiro; cla-  
ros e confortáveis; para estadia mais re-  
duzida; tratamento de 1.º ordem; rua do  
Cathete 176, telephone 2.008.

## CASAS

Alugue-se casas nas avenidas Mos-  
cova e Zúnia, à rua Paulo Brito, An-  
dara; trata-se na mesma rua 93, com  
o encarregado.

## Pensão

Vende-se uma pensão, livre e desem-  
bargada, à rua Visconde do Rio  
Branco n. 36, sobrado, a dinheiro em  
parte à vista, e outra parte a prazo;  
trata-se com M. C. Mesquita, rua  
Nasce da Gama n. 164.

## Bom emprego de ca- pital

Traspassa-se uma grande fabrica in-  
dustrial, para artigo de prompta venda  
e de grande consumo. O motivo do  
traspasso é porque o dono precisa de  
reintegrar-se por incommodos de saúde.  
Informar com o sr. V. Lima, à rua do  
Rosario 172.

## MOBILIAS

Com pouco uso, vendem-se uma sala  
de visitas e um pequeno dormitório  
para casal, tudo moderno, Rua Sena-  
dor Dantas 45, terreo.

## HEMORRHOIDAS

Se te pedes hemorroidas, muito em-  
bora antigas, mesmo há 20 ou 30 an-  
nos, faze-me uma visita, garanto fa-  
zer-vos uma cura permanente e sem  
operar. Não sofrais em silêncio,  
curai-vos porque as hemorroidas tor-  
nam a vida cheia de sofrimentos e tra-  
zem em consequencia a terrível  
fistula cancerosa.

Milhares de curas confirmam a efica-  
cia deste tratamento.

O dr. ZILLIE pode ser consultado  
no seu gabinete, à rua 3.ª, Carioca,  
n. 42, 1.º andar, das 9 às 11, de 4 a  
6 e por correspondência. 994 S

## Compra de predios

Pessoa que deseja comprar seus ca-  
pitaes, compra para venda predios de  
construção sólida e bem localizados.  
Tratar à rua Sete de Setembro, 173,  
Alfaiataria. Não admite intermedia-  
rios. 602

## Cabelos brancos

Use a brilhante "Triumph" para  
acastanhalar os cabelos, 35000. Vende-se  
nas perfumarias Bazar, Hermann, Ci-  
rio, Nunes, Casa Postal, Garrafa Gran-  
de, Lousa e Lousa e na da Misericórdia,  
n. 6, 1.º andar, M. G. Guimarães. 740

## Escrever à machina

sem olhar para o teclado, applicando  
todos os dedos, com agiltude e cor-  
reção, só mesmo pelo método intro-  
duzido no Brasil pelo Excmo. Minis-  
tro, à rua da Quitanda, 72.

## Elixir de Pepsina Com- posto

(Camomilla, Rábano, Cúmbia e Pe-  
psina) Fórmula de Brito  
Aprovado e premiado com medalha  
de ouro. Efficaz nas digestões mal da-  
boradas, disppepsias, vômitos, colica do  
fígado e intestinaes, inappetencia, dor-  
tes de cabeça e vertigens. Vidro 25000.  
Depositos: Drogaria Pacheco, rua  
dos Andradas, 77; Berlioz, rua 1.ª  
de Março, 31; à rua Sete de Setembro  
n. 81; à rua da Assembleia, 34; Fabri-  
ca, Pharmacia Santos Silva, rua Dr.  
Aristides Lobo n. 239. Telephone nu-  
mero 1.100. Villa. 3087

## IMPOTENCIA

Frangia genital, depressão nervo-  
sa, impotencia, etc. Tratado com a  
cura restauradora do Dr. Mendel.  
Deposito: Pharmacia Simas, de A.  
Braz e C.ª, praça Visconde n. 10,  
Drogaria Rodrigues, Gonçalves Dias  
n. 29, Drogaria Pacheco, Andradas  
n. 31, Em S. Christy Drogaria Ba-  
cello.

## Vestidos — Costumes

As mais lindas Toilets, os mais ele-  
gantes Costumes, por preços muito li-  
mitados, confeccionam-se nos Ateliers  
de Cury e de M. B. Albertine Madeira  
211 — Rua 7 de Setembro — Sobrado  
Telephone 1.222—Central. 2570

## Molestias do utero

Tratamento pelo DR. AURELIO  
DR. ABREU, especialista, com longa  
prática dos hospitais da Europa. Con-  
sulta e curativas uterinas em seu uni-  
versitário, à rua da Assembleia, n. 34,  
n. 51, das 2 a 4 horas, às terças,  
quintas e sábados. 680.

## Leilão de Penhores

11 de Novembro de 1914  
Simen Ettinger  
55 — Rua Luiz de Camões — 55

Leilão de todos os penhores  
vendidos até 31 de Julho proxi-  
mo passado.

## Dr. Oliveira Bastos

— Esp. partos, operações, moléstias  
das mulheres, gonorreias, siphilis, etc.  
Evita a gravidez e faz conhecer sem  
operar e sem ver as clientes na  
maioria dos casos, etc. Casa im-  
portante, gonorreias, hemorroidas,  
corrimentos (ambos os sexos), etc.,  
complicação dos abortos, etc., em  
pouco tempo. Com. das 9 às 12  
e das 4 às 6 da noite. Aceita parientes  
em pensão e clausula. Consultório  
horas. Consultório residência, rua  
de S. Pedro, 209, sob. 1913

## A'S SENHORAS

A Casa David Ferro, rua Sete de  
Setembro, 124 (entre Uruguayana e  
Av. Brasil) oferece a todas as senho-  
ras e senhoritas, de 12 a 18 annos,  
travessas e francos) dadas a aten-  
ção para o seu bello e moderno de  
luzes, as mais modernas, e a preços sem  
competidor. 561

## PROFESSOR

Preparam-se alumnos para exames de  
admissão, finanças e de segunda época,  
do Collegio Militar e outros a elle en-  
tregados. Informações na Rua Hilario de  
Gouveia n. 98 A. Copacabana. 1318

## AGENTES

Acceptam-se agentes com boas recom-  
endações, para a sociedade de seguros de  
vidas, de seguros e casamentos  
"A SOCIAL"

RUA DO ROSARIO N. 172 — SO-  
BRADO

## Casas para verão

Alugue-se, em Mendes, casas confor-  
táveis; trata-se na "A Propriedade",  
rua do Hospicio n. 144, 1.º andar.

## 5.000 malas

De todas qualidades e feitas, ven-  
dem-se a preços de 1.º e 2.º ordem.  
"A MADRILENHA"  
Marchal Floriano Peixoto n. 169

## Hotel Locomotora

Com esplendidos e assentos com-  
modos, encontram-se srs. viajantes a  
commodações desejáveis por preços  
moderados; ruas: José Mauricio n. 78,  
filial: Tobias Barreto n. 76, próximo  
à rua da Constituição e Club Gymnas-  
tico Português. 819

## 900 réis o kilo

Café dos Estados não tem mistura.  
Rua da Uruguayana, esquina da  
do Hospicio. 1071

## Professora

Muita senhora com longa pratica e  
muito methodo offerece-se para lecção  
em ramos particulares, portuguez,  
francês, piano, musica, gramatica,  
historia, arithmetica, etc.; quem pre-  
cisar queira dirigir-se ao sr. Angeli-  
no, antigo dono da rua do Mercado n. 29,  
para informações, deixando por  
certo sua morada. 980

## Passaros superiores

Vendem-se: 1. bico de Alagados,  
1.º e 2.º, e 3.º, e 4.º, e 5.º, e 6.º, e 7.º,  
e 8.º, e 9.º, e 10.º, e 11.º, e 12.º,  
e 13.º, e 14.º, e 15.º, e 16.º, e 17.º,  
e 18.º, e 19.º, e 20.º, e 21.º, e 22.º,  
e 23.º, e 24.º, e 25.º, e 26.º, e 27.º,  
e 28.º, e 29.º, e 30.º, e 31.º, e 32.º,  
e 33.º, e 34.º, e 35.º, e 36.º, e 37.º,  
e 38.º, e 39.º, e 40.º, e 41.º, e 42.º,  
e 43.º, e 44.º, e 45.º, e 46.º, e 47.º,  
e 48.º, e 49.º, e 50.º, e 51.º, e 52.º,  
e 53.º, e 54.º, e 55.º, e 56.º, e 57.º,  
e 58.º, e 59.º, e 60.º, e 61.º, e 62.º,  
e 63.º, e 64.º, e 65.º, e 66.º, e 67.º,  
e 68.º, e 69.º, e 70.º, e 71.º, e 72.º,  
e 73.º, e 74.º, e 75.º, e 76.º, e 77.º,  
e 78.º, e 79.º, e 80.º, e 81.º, e 82.º,  
e 83.º, e 84.º, e 85.º, e 86.º, e 87.º,  
e 88.º, e 89.º, e 90.º, e 91.º, e 92.º,  
e 93.º, e 94.º, e 95.º, e 96.º, e 97.º,  
e 98.º, e 99.º, e 100.º, e 101.º, e 102.º,  
e 103.º, e 104.º, e 105.º, e 106.º, e 107.º,  
e 108.º, e 109.º, e 110.º, e 111.º, e 112.º,  
e 113.º, e 114.º, e 115.º, e 116.º, e 117.º,  
e 118.º, e 119.º, e 120.º, e 121.º, e 122.º,  
e 123.º, e 124.º, e 125.º, e 126.º, e 127.º,  
e 128.º, e 129.º, e 130.º, e 131.º, e 132.º,  
e 133.º, e 134.º, e 135.º, e 136.º, e 137.º,  
e 138.º, e 139.º, e 140.º, e 141.º, e 142.º,  
e 143.º, e 144.º, e 145.º, e 146.º, e 147.º,  
e 148.º, e 149.º, e 150.º, e 151.º, e 152.º,  
e 153.º, e 154.º, e 155.º, e 156.º, e 157.º,  
e 158.º, e 159.º, e 160.º, e 161.º, e 162.º,  
e 163.º, e 164.º, e 165.º, e 166.º, e 167.º,  
e 168.º, e 169.º, e 170.º, e 171.º, e 172.º,  
e 173.º, e 174.º, e 175.º, e 176.º, e 177.º,  
e 178.º, e 179.º, e 180.º, e 181.º, e 182.º,  
e 183.º, e 184.º, e 185.º, e 186.º, e 187.º,  
e 188.º, e 189.º, e 190.º, e 191.º, e 192.º,  
e 193.º, e 194.º, e 195.º, e 196.º, e 197.º,  
e 198.º, e 199.º, e 200.º, e 201.º, e 202.º,  
e 203.º, e 204.º, e 205.º, e 206.º, e 207.º,  
e 208.º, e 209.º, e 210.º, e 211.º, e 212.º,  
e 213.º, e 214.º, e 215.º, e 216.º, e 217.º,  
e 218.º, e 219.º, e 220.º, e 221.º, e 222.º,  
e 223.º, e 224.º, e 225.º, e 226.º, e 227.º,  
e 228.º, e 229.º, e 230.º, e 231.º, e 232.º,  
e 233.º, e 234.º, e 235.º, e 236.º, e 237.º,  
e 238.º, e 239.º, e 240.º, e 241.º, e 242.º,  
e 243.º, e 244.º, e 245.º, e 246.º, e 247.º,  
e 248.º, e 249.º, e 250.º, e 251.º, e 252.º,  
e 253.º, e 254.º, e 255.º, e 256.º, e 257.º,  
e 258.º, e 259.º, e 260.º, e 261.º, e 262.º,  
e 263.º, e 264.º, e 265.º, e 266.º, e 267.º,  
e 268.º, e 269.º, e 270.º, e 271.º, e 272.º,  
e 273.º, e 274.º, e 275.º, e 276.º, e 277.º,  
e 278.º, e 279.º, e 280.º, e 281.º, e 282.º,  
e 283.º, e 284.º, e 285.º, e 286.º, e 287.º,  
e 288.º, e 289.º, e 290.º, e 291.º, e 292.º,  
e 293.º, e 294.º, e 295.º, e 296.º, e 297.º,  
e 298.º, e 299.º, e 300.º, e 301.º, e 302.º,  
e 303.º, e 304.º, e 305.º, e 306.º, e 307.º,  
e 308.º, e 309.º, e 310.º, e 311.º, e 312.º,  
e 313.º, e 314.º, e 315.º, e 316.º, e 317.º,  
e 318.º, e 319.º, e 320.º, e 321.º, e 322.º,  
e 323.º, e 324.º, e 325.º, e 326.º, e 327.º,  
e 328.º, e 329.º, e 330.º, e 331.º, e 332.º,  
e 333.º, e 334.º, e 335.º, e 336.º, e 337.º,  
e 338.º, e 339.º, e 340.º, e 341.º, e 342.º,  
e 343.º, e 344.º, e 345.º, e 346.º, e 347.º,  
e 348.º, e 349.º, e 350.º, e 351.º, e 352.º,  
e 353.º, e 354.º, e 355.º, e 356.º, e 357.º,  
e 358.º, e 359.º, e 360.º, e 361.º, e 362.º,  
e 363.º, e 364.º, e 365.º, e 366.º, e 367.º,  
e 368.º, e 369.º, e 370.º, e 371.º, e 372.º,  
e 373.º, e 374.º, e 375.º, e 376.º, e 377.º,  
e 378.º, e 379.º, e 380.º, e 381.º, e 382.º,  
e 383.º, e 384.º, e 385.º, e 386.º, e 387.º,  
e 388.º, e 389.º, e 390.º, e 391.º, e 392.º,  
e 393.º, e 394.º, e 395.º, e 396.º, e 397.º,  
e 398.º, e 399.º, e 400.º, e 401.º, e 402.º,  
e 403.º, e 404.º, e 405.º, e 406.º, e 407.º,  
e 408.º, e 409.º, e 410.º, e 411.º, e 412.º,  
e 413.º, e 414.º, e 415.º, e 416.º, e 417.º,  
e 418.º, e 419.º, e 420.º, e 421.º, e 422.º,  
e 423.º, e 424.º, e 425.º, e 426.º, e 427.º,  
e 428.º, e 429.º, e 430.º, e 431.º, e 432.º,  
e 433.º, e 434.º, e 435.º, e 436.º, e 437.º,  
e 438.º, e 439.º, e 440.º, e 441.º, e 442.º,  
e 443.º, e 444.º, e 445.º, e 446.º, e 447.º,  
e 448.º, e 449.º, e 450.º, e 451.º, e 452.º,  
e 453.º, e 454.º, e 455.º, e 456.º, e 457.º,  
e 458.º, e 459.º, e 460.º, e 461.º, e 462.º,  
e 463.º, e 464.º, e 465.º, e 466.º, e 467.º,  
e 468.º, e 469.º, e 470.º, e 471.º, e 472.º,  
e 473.º, e 474.º, e 475.º, e 476.º, e 477.º,  
e 478.º, e 479.º, e 480.º, e 481.º, e 482.º,  
e 483.º, e 484.º, e 485.º, e 486.º, e 487.º,  
e 488.º, e 489.º, e 490.º, e 491.º, e 492.º,  
e 493.º, e 494.º, e 495.º, e 496.º, e 497.º,  
e 498.º, e 499.º, e 500.º, e 501.º, e 502.º,  
e 503.º, e 504.º, e 505.º, e 506.º, e 507.º,  
e 508.º, e 509.º, e 510.º, e 511.º, e 512.º,  
e 513.º, e 514.º, e 515.º, e 516.º, e 517.º,  
e 518.º, e 519.º, e 520.º, e 521.º, e 522.º,  
e 523.º, e 524.º, e 525.º, e 526.º, e 527.º,  
e 528.º, e 529.º, e 530.º, e 531.º, e 532.º,  
e 533.º, e 534.º, e 535.º, e 536.º, e 537.º,  
e 538.º, e 539.º, e 540.º, e 541.º, e 542.º,  
e 543.º, e 544.º, e 545.º, e 546.º, e 547.º,  
e 548.º, e 549.º, e 550.º, e 551.º, e 552.º,  
e 553.º, e 554.º, e 555.º, e 556.º, e 557.º,  
e 558.º, e 559.º, e 560.º, e 561.º, e 562.º,  
e 563.º, e 564.º, e 565.º, e 566.º, e 567.º,  
e 568.º, e 569.º, e 570.º, e 571.º, e 572.º,  
e 573.º, e 574.º, e 575.º, e 576.º, e 577.º,  
e 578.º, e 579.º, e 580.º, e 581.º, e 582.º,  
e 583.º, e 584.º, e 585.º, e 586.º, e 587.º,  
e 588.º, e 589.º, e 590.º, e 591.º, e 592.º,  
e 593.º, e 594.º, e 595.º, e 596.º, e 597.º,  
e 598.º, e 599.º, e 600.º, e 601.º, e 602.º,  
e 603.º, e 604.º, e 605.º, e 606.º, e 607.º,  
e 608.º, e 609.º, e 610.º, e 611.º, e 612.º,  
e 613.º, e 614.º, e 615.º, e 616.º, e 617.º,  
e 618.º, e 619.º, e 620.º, e 621.º, e 622.º,  
e 623.º, e 624.º, e 625.º, e 626.º, e 627.º,  
e 628.º, e 629.º, e 630.º, e 631.º, e 632.º,  
e 633.º, e 634.º, e 635.º, e 636.º, e 637.º,  
e 638.º, e 639.º, e 640.º, e 641.º, e 642.º,  
e 643.º, e 644.º, e 645.º, e 646.º, e 647.º,  
e 648.º, e 649.º, e 650.º, e 651.º, e 652.º,  
e 653.º, e 654.º, e 655.º, e 656.º, e 657.º,  
e 658.º, e 659.º, e 660.º, e 661.º, e 662.º,  
e 663.º, e 664.º, e 665.º, e 666.º, e 667.º,  
e 668.º, e 669.º, e 670.º, e 671.º, e 672.º,  
e 673.º, e 674.º, e 675.º, e 676.º, e 677.º,  
e 678.º, e 679.º, e 680.º, e 681.º, e 682.º,  
e 683.º, e 684.º, e 685.º, e 686.º, e 687.º,  
e 688.º, e 689.º, e 690.º, e 691.º, e 692.º,  
e 693.º, e 694.º, e 695.º, e 696.º, e 697.º,  
e 698.º, e 699.º, e 700.º, e 701.º, e 702.º,  
e 703.º, e 704.º, e 705.º, e 706.º, e 707.º,  
e 708.º, e 709.º, e 710.º, e 711.º, e 712.º,  
e 713.º, e 714.º, e 715.º, e 716.º, e 717.º,  
e 718.º, e 719.º, e 720.º, e 721.º, e 722.º,  
e 723.º, e 724.º, e 725.º, e 726.º, e 727.º,  
e 728.º, e 729.º, e 730.º, e 731.º, e 732.º,  
e 733.º, e 734.º, e 735.º, e 736.º, e 737.º,  
e 738.º, e 739.º, e 740.º, e 741.º, e 742.º,  
e 743.º, e 744.º, e 745.º, e 746.º, e 747.º,  
e 748.º, e 749.º, e 750.º, e 751.º, e 752.º,  
e 753.º, e 754.º, e 755.º, e 756.º, e 757.º,  
e 758.º, e 759.º, e 760.º, e 761.º, e 762.º,  
e 763.º, e 764.º, e 765.º, e 766.º, e 767.º,  
e 768.º, e 769.º, e 770.º, e 771.º, e 772.º,  
e 773.º, e 774.º, e 775.º, e 776.º, e 777.º,  
e 778.º, e 779.º, e 780.º, e 781.º, e 782.º,  
e 783.º, e 784.º, e 785.º, e 786.º, e 787.º,  
e 788.º, e 789.º, e 790.º, e 791.º, e 792.º,  
e 793.º, e 794.º, e 795.º, e 796.º, e 797.º,  
e 798.º, e 799.º, e 800.º, e 801.º, e 802.º,  
e 803.º, e 804.º, e 805.º, e 806.º, e 807.º,  
e 808.º, e 809.º, e 810.º, e 811.º, e 812.º,  
e 813.º, e 814.º, e 815.º, e 816.º, e 817.º,  
e 818.º, e 819.º, e 820.º, e 821.º, e 822.º,  
e 823.º, e 824.º, e 825.º, e 826.º, e 827.º,  
e 828.º, e 829.º, e 830.º, e 831.º, e 832.º,  
e 833.º, e 834.º, e 835.º, e 836.º, e 837.º,  
e 838.º, e 839.º, e 840.º, e 841.º, e 842.º,  
e 843.º, e 844.º, e 845.º, e 846.º, e 847.º,  
e 848.º, e 849.º, e 850.º, e 851.º, e 852.º,  
e 853.º, e 854.º, e 855.º, e 856.º, e 857.º,  
e 858.º, e 859.º, e 860.º, e 861.º, e 862.º,  
e 863.º, e 864.º, e 865.º, e 866.º, e 867.º,  
e 868.º, e 869.º, e 870.º, e 871.º, e 872.º,  
e 873.º, e 874.º, e 875.º, e 876.º, e 877.º,  
e 878.º, e 879.º, e 880.º, e 881.º, e 882.º,  
e 883.º, e 884.º, e 885.º, e 886.º, e 887.º,  
e 888.º, e 889.º, e 890.º, e 891.º, e 892.º,  
e 893.º, e 894.º, e 895.º, e 896.º, e 897.º,  
e 898.º, e 899.º, e



O Cinema da moda  
O Cinema chic  
O Cinema preferido

# CINE PALAIS

Avenida Rio Branco, 145, 147 e 149 - Telephone Central 4831

O que maior segurança individual offerece

UM PROGRAMMA INEDITO E DO MAIS PALPITANTE INTERESSE

Uma actualidade Portenha

Uma comedia Inglesa

Um drama de costumes e aventuras da Cines

PRIMEIRA PARTE

## Os funeraes do General Julio Roca

EM BUENOS AYRES

As manifestações de pesar. - O cortejo fúnebre. - O coche mortuario a caracter, puxado por 9 fogosos puro-sangue. - Os coros das coroas. - A formatura das tropas. - A ala militar. - O caixão sobre a carreta de um canhão. - As comissões representativas. - Ao passar o corpo do grande amigo do Brasil e grande vulto da nação vizinha, a multidão silenciosa e commovida se descobre. - A chegada à derradeira morada. - O Cine Palais não trepidou deante de qualquer sacrificio para apresentar aos seus frequentadores mais este documento historico, patenteando deste modo o seu reconhecimento pela preferencia que lhe tem dado o illustre publico carioca.

Segunda parte

## O AMIGO BRANSCOMBE - 2 actos da London-film Company Limited

Comedia dramatica da vida do gentleman de Londres. - As boas maneiras. - O cumprimento da palavra. - O clubman. - O sacrificio. - A recompensa.

DESCRICAO

Jack Branscombe para salvar o seu filho do banheiro Carlton. Diariamente visita a sua noiva, levando sempre em sua companhia o seu cão, o fiel Nick. Nick é um animal inteligente e ensinado, sendo muitas vezes o portador da correspondencia de Jack para Helena. Helena tem um irmão de nome Roberto, de quem Jack Branscombe é amigo dedicado. Roberto é um rapaz extravagante, que edifica dinheiro em loucas prodigalidades, e que por esse motivo é constantemente assediado por todos os seus credores. O banqueiro Carlson, indignado com o procedimento de seu filho, reprehende-o severamente. Roberto não tendo mais o auxilio de seu pai, não sabe como satisfazer os compromissos contrahidos. Sua irmã, ingenua e boa, offerece-lhe as suas joias para que elle as vendesse e pagasse as suas dividas.

Certa noite, quando Jack passa pelo Club, para buscar a sua correspondencia, encontra o seu amigo Roberto entre outros socios do Club, preparando-se para jogarem o bridge. Roberto leva a sua levianidade no ponto de convidar a Jack para tomar parte no jogo. Jack accete o convite, não que o jogo o atraisse, mas para vigiar o seu amigo e para ver se conseguia ainda afastar-o daquella estrada perigosa, pela qual elle se enveredara. Jack deixa de ir a casa de sua noiva, para ver si salva o seu amigo. Helena e Nick, o bom cão, esperam impiedosamente a chegada de Jack. Mais tarde ella recebeu um bilhete de seu noivo, no qual elle pedia desculpas por não ter comparecido, mas a isso tinha sido forçado por motivos imperiosos. Helena, movida talvez pelo ciúme, quiz indagar onde estava o seu noivo e para isso telephou para sua residência, onde o criado informou de que Jack havia saído com destino a sua casa, indo buscar primariamente a sua correspondencia ao Club. Helena immediatamente telephou para o Club, para saber si Jack ainda lá estava. O empregado do Club informou-a affirmativamente, declarando-lhe que elle estava jogando com uns amigos. Helena, ignorando a missão a que elle se entregara, e julgando que Jack dava mais importancia ao jogo que a ella, resolveu romper os laços de amizade, escrevendo a Jack na mesma occasião uma carta.

O -vendedor desta carta é o fiel Nick. Enquanto estes factos se passam na casa do banqueiro Carlson, o Club, na verigem do jogo, Roberto perde sommas consideraveis sem o seu amigo conseguisse afastar-o dali. Roberto, completamente trancido, aproveitando a distracção dos parceiros, marca um baralho; mas momentaneamente, onde o criado informou de que Jack havia saído com destino a sua casa, indo buscar primariamente a sua correspondencia ao Club. Helena imediatamente telephou para o Club, para saber si Jack ainda lá estava. O empregado do Club informou-a affirmativamente, declarando-lhe que elle estava jogando com uns amigos. Helena, ignorando a missão a que elle se entregara, e julgando que Jack dava mais importancia ao jogo que a ella, resolveu romper os laços de amizade, escrevendo a Jack na mesma occasião uma carta.

Definito immediatamente do Club, onde até então gozava da consideração dos seus camaradas, retira-se para casa mais impressionado com o seu amigo, que comigo mesmo. Nesta mesma noite foi que Jack recebeu a carta em que Helena desmanchava o seu casamento. Para salvar o seu amigo, elle perdeu a sua noiva querida, sem que ao menos pudessem explicar-lhe o motivo pelo qual elle permanecia no Club. D'ora avante só lhe resta a amizade do seu leal rafoiro. Mas, Roberto, movido pelo remorso, vem a casa de Jack pedir-lhe perdão pelo mal que involuntariamente lhe fizera. Jack desculpa o seu amigo e aconselha-lhe a que parta para o Canada, reabilitando-se pelo trabalho e voltando de lá um homem honrado. Roberto accete o conselho do seu bom amigo e parte.

Um anno passou-se. Roberto volta do Canada, onde conquistou, graças ao seu trabalho, uma fortuna consideravel, ao passo que Jack vive modestamente, pois todos os seus haveres, elle teve que dispor, para pagamento das leiras de Roberto, que elle emendara. Roberto, assim que chegou, ignorando o paradeiro do Jack, remettede-lhe uma carta por intermedio do Club. Branscombe fica radiante por saber que o seu amigo regressava a patria, reabilitado, moralmente. Deleito desta satisfação, é que Jack adormeceu em uma poltrona, tendo a mão na mão a carta de Roberto.

Em sonho, naturalmente, Jack pronunciou alto o nome de Helena, e Nick, que estava ao seu lado, pensando que alguma missão lhe estava sendo confiada, apoderou-se da carta e correu pelas ruas da cidade, afim de entregá-la a Helena e seu pai. Helena e seu pai ficaram surpresos com a presença de Nick, e ao mesmo tempo indignados com Roberto, por não saber acerca ter sido elle o causador da situação em se acha o bom Jack. Mas, Roberto diz então, que agora, graças ao seu trabalho, elle poderá recompensar aquelle que lhe dedicou, foi para com elle.

É guiado por Nick, bucam a casa de Jack, que neste dia se teve durante o sonho, alguma sonhos, tive no despertar uma alegria immensa; pois encontra novamente o seu amigo reabilitado, e a sua noiva, que sabedora da sua dedicação, a elle se deu, agora para todo o sempre.

## Terceira parte - ENTRE AS ONDAS

DESCRICAO



NA SALA DE ESPERA  
Musica de concerto  
Sexteto sem confronto

Francisco tinha um ciúme terrivel de Luiz por ser este o preferido de Mathilde, a mais bonita rapariga do lugar, e não podia pensar em que a moça desposasse o seu rival sem sentir um martyrio na alma. Os dois rapazes estavam ao serviço do velho pescador José, mas serviam-se de seu barco mais para transportar contrabandos de que para a pesca. Elles, por serem os mais expertos de toda a equipagem, eram os preferidos do patrão. Infilantes, bravos e corajosos, elles dirigiam as perigosas expedicoes de passagem de contrabando com bravura e successo. Todos dois procuravam de todas as maneiras merecer ser genitor do patrão, que era o pai de Mathilde. Um dia Francisco foi positivamente recusado pela moça, que amava a Luiz, e desiludido, se teve um pensamento vingativo. Concoou então a pensar de que maneira se vingaria do amigo e rival. Uma grande quantidade de contrabando devia ser embarcada por elles e marcou-se um ponto da costa para o embarque. O barco do patrão José foi preparado, mas quando se iam ao mar, viram um outro barco que se aproximava rapidamente a força de remos, e reconheceram nelle os mandos do fisco. Francisco havia denunciado a expedicoes, e o barco em que iam Mathilde e Luiz conseguira fazer-se ao largo, porém sendo perseguido pelos dois policias, estava quasi a ser capturado. Luiz estava perdido, si o apanhassem com o contrabando. Mathilde sabe disso e, depois de amitos regos, faz com que elle desembarque em uma rocha deserta. Depois, ella vai contar ao pai o que se passara e pedir-lhe para ir em socorro do seu noivo. Il nas pedras isoladas e deserta, Luiz espera por ella, onde esteve livre da justiça. O pescador José da ordem a dois de seus homens para irem salvar Luiz, que elles embarcam, pagando-se largamente, e os homens, em vez de se embarcarem, seguem a seguir as ordens do patrão, seguem as ordens de Francisco e levam Luiz para o alto mar, onde o abandonam em um fragil bote, a mercê das ondas. Enão Francisco, dizendo a Mathilde que a conduziria ao lugar onde Luiz se occulta, convence-a de embarcar so com elle no seu barco. Depois, dirige a embarcação ao ponto de avistar o bote em que Luiz se vê perdido no deserto mar, e, mostrando-o, diz-lhe: "Protegete-me de ser minha esposa, ainda farei com que aquelle que lá está morra afogado e fique sepultado para sempre nas ondas do mar." Mathilde fica como louca e cheia de desespero e, depois de uma terrivel luta, alucinada, consegue atrair Francisco ao mar e depois salvar Luiz. Assim, o destino se encarrega de unir de um modo eficaz o projectado crime do mais amigo, que morreu por amor.

Francisco tinha um ciúme terrivel de Luiz por ser este o preferido de Mathilde, a mais bonita rapariga do lugar, e não podia pensar em que a moça desposasse o seu rival sem sentir um martyrio na alma. Os dois rapazes estavam ao serviço do velho pescador José, mas serviam-se de seu barco mais para transportar contrabandos de que para a pesca. Elles, por serem os mais expertos de toda a equipagem, eram os preferidos do patrão. Infilantes, bravos e corajosos, elles dirigiam as perigosas expedicoes de passagem de contrabando com bravura e successo. Todos dois procuravam de todas as maneiras merecer ser genitor do patrão, que era o pai de Mathilde. Um dia Francisco foi positivamente recusado pela moça, que amava a Luiz, e desiludido, se teve um pensamento vingativo. Concoou então a pensar de que maneira se vingaria do amigo e rival. Uma grande quantidade de contrabando devia ser embarcada por elles e marcou-se um ponto da costa para o embarque. O barco do patrão José foi preparado, mas quando se iam ao mar, viram um outro barco que se aproximava rapidamente a força de remos, e reconheceram nelle os mandos do fisco. Francisco havia denunciado a expedicoes, e o barco em que iam Mathilde e Luiz conseguira fazer-se ao largo, porém sendo perseguido pelos dois policias, estava quasi a ser capturado. Luiz estava perdido, si o apanhassem com o contrabando. Mathilde sabe disso e, depois de amitos regos, faz com que elle desembarque em uma rocha deserta. Depois, ella vai contar ao pai o que se passara e pedir-lhe para ir em socorro do seu noivo. Il nas pedras isoladas e deserta, Luiz espera por ella, onde esteve livre da justiça. O pescador José da ordem a dois de seus homens para irem salvar Luiz, que elles embarcam, pagando-se largamente, e os homens, em vez de se embarcarem, seguem a seguir as ordens do patrão, seguem as ordens de Francisco e levam Luiz para o alto mar, onde o abandonam em um fragil bote, a mercê das ondas. Enão Francisco, dizendo a Mathilde que a conduziria ao lugar onde Luiz se occulta, convence-a de embarcar so com elle no seu barco. Depois, dirige a embarcação ao ponto de avistar o bote em que Luiz se vê perdido no deserto mar, e, mostrando-o, diz-lhe: "Protegete-me de ser minha esposa, ainda farei com que aquelle que lá está morra afogado e fique sepultado para sempre nas ondas do mar." Mathilde fica como louca e cheia de desespero e, depois de uma terrivel luta, alucinada, consegue atrair Francisco ao mar e depois salvar Luiz. Assim, o destino se encarrega de unir de um modo eficaz o projectado crime do mais amigo, que morreu por amor.

Francisco tinha um ciúme terrivel de Luiz por ser este o preferido de Mathilde, a mais bonita rapariga do lugar, e não podia pensar em que a moça desposasse o seu rival sem sentir um martyrio na alma. Os dois rapazes estavam ao serviço do velho pescador José, mas serviam-se de seu barco mais para transportar contrabandos de que para a pesca. Elles, por serem os mais expertos de toda a equipagem, eram os preferidos do patrão. Infilantes, bravos e corajosos, elles dirigiam as perigosas expedicoes de passagem de contrabando com bravura e successo. Todos dois procuravam de todas as maneiras merecer ser genitor do patrão, que era o pai de Mathilde. Um dia Francisco foi positivamente recusado pela moça, que amava a Luiz, e desiludido, se teve um pensamento vingativo. Concoou então a pensar de que maneira se vingaria do amigo e rival. Uma grande quantidade de contrabando devia ser embarcada por elles e marcou-se um ponto da costa para o embarque. O barco do patrão José foi preparado, mas quando se iam ao mar, viram um outro barco que se aproximava rapidamente a força de remos, e reconheceram nelle os mandos do fisco. Francisco havia denunciado a expedicoes, e o barco em que iam Mathilde e Luiz conseguira fazer-se ao largo, porém sendo perseguido pelos dois policias, estava quasi a ser capturado. Luiz estava perdido, si o apanhassem com o contrabando. Mathilde sabe disso e, depois de amitos regos, faz com que elle desembarque em uma rocha deserta. Depois, ella vai contar ao pai o que se passara e pedir-lhe para ir em socorro do seu noivo. Il nas pedras isoladas e deserta, Luiz espera por ella, onde esteve livre da justiça. O pescador José da ordem a dois de seus homens para irem salvar Luiz, que elles embarcam, pagando-se largamente, e os homens, em vez de se embarcarem, seguem a seguir as ordens do patrão, seguem as ordens de Francisco e levam Luiz para o alto mar, onde o abandonam em um fragil bote, a mercê das ondas. Enão Francisco, dizendo a Mathilde que a conduziria ao lugar onde Luiz se occulta, convence-a de embarcar so com elle no seu barco. Depois, dirige a embarcação ao ponto de avistar o bote em que Luiz se vê perdido no deserto mar, e, mostrando-o, diz-lhe: "Protegete-me de ser minha esposa, ainda farei com que aquelle que lá está morra afogado e fique sepultado para sempre nas ondas do mar." Mathilde fica como louca e cheia de desespero e, depois de uma terrivel luta, alucinada, consegue atrair Francisco ao mar e depois salvar Luiz. Assim, o destino se encarrega de unir de um modo eficaz o projectado crime do mais amigo, que morreu por amor.



Francisco tinha um ciúme terrivel de Luiz por ser este o preferido de Mathilde, a mais bonita rapariga do lugar, e não podia pensar em que a moça desposasse o seu rival sem sentir um martyrio na alma. Os dois rapazes estavam ao serviço do velho pescador José, mas serviam-se de seu barco mais para transportar contrabandos de que para a pesca. Elles, por serem os mais expertos de toda a equipagem, eram os preferidos do patrão. Infilantes, bravos e corajosos, elles dirigiam as perigosas expedicoes de passagem de contrabando com bravura e successo. Todos dois procuravam de todas as maneiras merecer ser genitor do patrão, que era o pai de Mathilde. Um dia Francisco foi positivamente recusado pela moça, que amava a Luiz, e desiludido, se teve um pensamento vingativo. Concoou então a pensar de que maneira se vingaria do amigo e rival. Uma grande quantidade de contrabando devia ser embarcada por elles e marcou-se um ponto da costa para o embarque. O barco do patrão José foi preparado, mas quando se iam ao mar, viram um outro barco que se aproximava rapidamente a força de remos, e reconheceram nelle os mandos do fisco. Francisco havia denunciado a expedicoes, e o barco em que iam Mathilde e Luiz conseguira fazer-se ao largo, porém sendo perseguido pelos dois policias, estava quasi a ser capturado. Luiz estava perdido, si o apanhassem com o contrabando. Mathilde sabe disso e, depois de amitos regos, faz com que elle desembarque em uma rocha deserta. Depois, ella vai contar ao pai o que se passara e pedir-lhe para ir em socorro do seu noivo. Il nas pedras isoladas e deserta, Luiz espera por ella, onde esteve livre da justiça. O pescador José da ordem a dois de seus homens para irem salvar Luiz, que elles embarcam, pagando-se largamente, e os homens, em vez de se embarcarem, seguem a seguir as ordens do patrão, seguem as ordens de Francisco e levam Luiz para o alto mar, onde o abandonam em um fragil bote, a mercê das ondas. Enão Francisco, dizendo a Mathilde que a conduziria ao lugar onde Luiz se occulta, convence-a de embarcar so com elle no seu barco. Depois, dirige a embarcação ao ponto de avistar o bote em que Luiz se vê perdido no deserto mar, e, mostrando-o, diz-lhe: "Protegete-me de ser minha esposa, ainda farei com que aquelle que lá está morra afogado e fique sepultado para sempre nas ondas do mar." Mathilde fica como louca e cheia de desespero e, depois de uma terrivel luta, alucinada, consegue atrair Francisco ao mar e depois salvar Luiz. Assim, o destino se encarrega de unir de um modo eficaz o projectado crime do mais amigo, que morreu por amor.

## O CINE PALAIS é o cinema da moda

### CINEMA PARISIENSE

HOJE - GRANDE ESPECTACULO THEATRAL - HOJE  
O maior acontecimento cinematographico !!!



### O SEGREDO DO «X» MYSTERIOSO

Grandioso drama de sensação e de grande espectáculo, em 6 longas e bellissimas partes, desempenhado pelos melhores artistas do Theatro Real de Copenhagen.

III ACTO - Face a face entre um bandido e uma mulher honesta

Atenção - Chamamos a attenção dos habitués deste querido cinema, para o horario que publicamos abaixo, afim de que não aconteça o que sujeitarem á espera do hora e meia para não perderem este grandioso trabalho, por cuja exclusividade esta Empresa dispendeu 60.000\$000.

HORARIO DAS ENTRADAS: 1 hora - 2.20 - 3.40 - 5.5 - 6.35 - 7.45 - 9 h. e 10.20  
Amanhã - O drama inedito - O GUARDA DO BANCO - e em reprise o magistoso trabalho cinematographico - MONTARIA DA MORTE.

### CINE PALAIS

HOJE - ULTIMO DIA DESTA PROGRAMMA EXTRAORDINARIO - HOJE  
e de successo sem precedente 14800 pessoas applaudiram este

### 6.º BOLETIM DA GUERRA

2 partes -- 800 metros

2.ª PARTE. O emocionante drama - inedito - da vida cruel.

#### O BERÇO

2 ACTOS DE CINES  
Photographia impecavel, interpretação magistral por Pina Minichelli

A Destruição de Senlis (FRANCA)  
Os horrores da guerra  
- Film unico e inedito -  
A CONFLA-

As ruínas de Termonde (BELGICA)  
O maior, o mais extenso film da guerra  
GRAÇÃO

O arrazamento de Melle (BELGICA)  
UN RECORD - UM TOUR DE FORCE EUROPEA

3.ª PARTE  
Um acto colorido, paisagens soberbas, assumpto empolgante  
POBRE LEDA  
A vida do pescador - suas dores, suas alegrias, suas paixões.  
Drama, CINE

O «Cine Palais» não poupa sacrificios para apresentar aos seus distinctos «habitues» as mais sensacionais actualidades, as mais recentes novidades.

### THEATRO RECREIO

Companhia Portuguesa: Adeline Abrunhos e A. Azevedo  
HOJE - Domingo, 8 de Novembro de 1914 - HOJE  
Matinée, ás 2 horas Soirée, ás 8 3/4  
ESPECTACULO DA MODA  
Uma das mais bellas peças do theatro francez  
Partindo esta Companhia no dia 11 do corrente para a Europa, dará espectaculos somente até 3.ª feira.  
Segunda - 3.ª feira representações da lindissima peça em 3 actos, do Fiers e Chaillet, e traducção de Abbadie do Faria Lúcia  
UMA BELLA AVENTURA  
Acto em Franga - Acto em Franga  
1.º acto em Louveciennes - 2.º e 3.º no Perigord. - Coprichosa Mise-en-scene do Sacramento. - Scenarios camplesmente novos a rigor.  
Faltam suspensas as entradas de favor, sem excepção de pessoa.  
Terça feira - DESPEDIDA DA COMPANHIA!  
AVISO - Esta emp. não annuncia os seus espectaculos na «Gazeta de Notícias».  
Quarta feira, 11 - Estréia da Companhia Hospahola - Espectaculos por sessões, ás 7 1/2, 9 e 10 1/4.

### CINEMA IDEAL

HOJE - Monumental programma - HOJE  
ESCRAVO DO PASSADO  
Possante drama da vida cruel - Film da MESSTER, em tres longos actos.  
- MAX TOUREIRO - (REPRISE) - Scena comica, pelo applaudido REI DO RISO - MAX LINDER.  
Indias Maravilhosas - (REPRISE) - Bello film, nos mostrando riquissimos e magistosos monumentos, panoramas extasiantes e curtos costumes das Indias mysteriosas.  
Como extra, na matinee:  
A PEQUENA CRYSTANTHEMO - (Réprise)  
Primorosa execução da fabrica VITAGRAPH.  
AMANHÃ - «Conflagração europeia», 7.ª serie - «Herança do Laguna» drama policial, tres partes.  
BREVEMENTE - «Max e a sogra», por Max Linder.

### AVENIDA

Amanhã Amanhã

UMA MARAVILHOSA SURPRESA!!

Um film inedito instructivo e delicado que provará como ainda na Europa se produzem obras de arte e valor

### A INBRANCA DA LAGUNA

desenvolvido entre os vetustos monumentos e a encantadora laguna de Veneza, a RAINHA DO ADRIATICO  
1 prologo e 4 actos  
Grandiosa obra de arte italiana de Milano Films

### PATHE

Variedades e Attracções Reuniões Familiares

AMANHÃ

No palco, solenne estréia das



### «LES CASTILLA»

notaveis concertistas de campanafon e xilofon distinguidas com a honra de serem ouvidas no Palacio Real de Madrid por SS. MM. o Rei de Hespanha e a Rainha Victoria e demais pessoas reaes, em 6 de Abril de 1912.  
Exitio triumphal em todos os Music-Halls da Europa e da Argentina.

Na tela, estréia do arrebatador romance policial

### O FIM DA MAO NEGRA

Em 4 longos actos

### NO ODEON

AMANHÃ AMANHÃ

A Conflagração Europeia

Uma novidade original  
O Mappa Animado

O cinema registra e ensina a HISTORIA. Pela primeira vez no mundo, Patra quasi a ser rival, apresenta MAPAS GEOGRAPHICOS ANIMADOS - Demonstração graphica animada dos movimentos das tropas, da precisão da tela do Odeon, transformada em grande mappa de 4 metros X 3,30, as operações militares confirmadas oficialmente, de ordem de mobilização em França - Invasão do Luxemburgo pelos teutões - Tomada de Namur, Charleroi, Mons.  
Legenda do mappa - Brancos: ALLEMANOS; Pretos: TEUTONS.  
Cada quadradinho representa cinco mil homens - Cada triangulo, uma cidade fortificada - Cada lozangulo, uma esquadra. Grandioso film em duas longas partes. Apresentamos mais inúmeras vistas da GRANDE GUERRA: Pontes rompidas, locomotiva e comboio caído ao rio, honra aos mortos, as tropas de necto de Aldi-Kard, a precisão dos santos, protectores da França em volta da Notre Dame de Paris, os destroços de um «Taub» etc.  
O registro geographico ideal - PATHE JOURNAL, primeiro jornal animado - TUDO VEI TU DO SABE, TUDO INFORMA. Exhibe-se no Kino municipal obra theatral de Milano Film - OS NAUFRAGOS DO PODER - em tres longos actos.

### ODEON

Orchestra feminina sob a direcção de Mme. ROUIDOU

HOJE - ULTIMO DIA - HOJE

Grande Matinée infantil - Encanto da creança com acrescimo de duas fitas adequadas

O MAGESTOSO FILM POLICIAL

Sombra

Fatal

Messier Films em 4 actos

Completemos o nosso programma

Quem pedras semeia...

pedras recolhe

Comedia dramatica de muita moralidade. Film americano

### PATHE

MUSIC-HALL

HOJE HOJE

Grandioso matinee dedicada ao mun e infantil  
Films e variedades attracções de reconhecido successo

Na tela continua a exhibir-se o destrumbrato e electrificante romance policial

O ROUBO DE MILHAO

Estupendo trabalho de MESSTER em 3 partes

PROGRAMMA

Matinée

Petit Onré

Cyclistas acrobatas LOMBARDI

Barylono que cantará Lo Schiavo de C. Gomes

### AVENIDA

HOJE Sobrão espectáculo HOJE

Um film delicado que melhor se diria um episodio, uma manifestação das multiplas modalidades do amor, intitula-se

FELICIDADE

TARDIA

Conjuncto admiravel de arte e sentimentalismo. - Bem executado trabalho do Messier em 3 actos

A CRUZADA

DO ALCAIDE

Bem urdida comedia social